государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Берёзовка муниципального района Елховский Самарской области

«РАССМОТРЕНО»	«СОГЛАСОВАНО»	«УТВЕРЖДАЮ»
На заседании МО школы	Заместитель директора	Директор школы
Протокол № <u>1</u> от <u>27.08.2020 г.</u>	по УВР	(Поднавознова С.Б.)
Председатель МО	(Козлова Г.М.)	Приказ № <u>35-од</u> от <u>30.08.2020 г.</u>
(Корбикова О.Г.)		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА начального общего образования по технологии для 1-4 классов

Рабочая программа по технологии для 1- 4 классов составлена на основе следующих документов:

- «Закон об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 №273 с изменениями и дополнениями;
 - -Авторская программа Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой «Технология».
- основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ ООШ с. Берёзовка;

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ценность жизни — признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно- эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира — частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно- прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социальнонравственном здоровье.

Ценность добра — направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности — любви.

Ценность истины — это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности — осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма — одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурноисторическую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

ЛИЧНОСТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- знать основные моральные нормы поведения; -в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

МЕТАПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать выделять класс объектов по заданному признаку

Коммуникативные УУД:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения предмета «Технология» в 1- м классе является формирование следующих знаний и умений.

Знать:

- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон ,ткань ,клейстер, клей),их свойства и названия;
- конструкции однодетальные и многодетальные ,неподвижное соединение деталей;
- названияиназначениеручныхинструментовиприспособленияшаблонов,правилаработыими;
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты; разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.

Уметь:

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметкудеталейпошаблону, аккуратновыполнять клеевоесоединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.
- с помощью учителя реализовывать творческий замысел.

- соблюдать правила безопасной работы инструментами, указанными в программе.
- Осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Иметь представление:

- о роли и месте человека в окружающем мире;
- о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;
- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- в области применения и назначения инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- об основных источниках информации;
- о назначении основных устройств компьютера;
- о правилах безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
- о транспорте, о способах передвижения человека и перемещение груза;

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

У обучающегося будут сформированы:

- -положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- -ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- -интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- -представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- -основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- -этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- -потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- -представления о значении проектной деятельности;
- -интерес к конструктивной деятельности;
- -простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- -внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- -этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- -ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- --способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
- -представление о себе как о гражданине России;
- -бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- -уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- -эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- -потребность в творческой деятельности;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные:

У обучающегося будут сформированы:

- -принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- -дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- -изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- -проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- -осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- -контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- -проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- -работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план,
- -определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- -проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- -выделять познавательную задачу из практического задания;
- -воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия.

Познавательные:

У обучающегося будут сформированы:

- -находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- -высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
- -проводить защиту проекта по заданному плану;
- -использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- -проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- -анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- -находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- -создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт.
- -выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаковосимволические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- -проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- -находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- -читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

Коммуникативные:

У обучающегося будут сформированы:

- -слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- -уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- -выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
- -формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- -проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- -воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- -соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,
- -приводя аргументы «за» и «против»;

- -учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- -вести диалог на заданную тему;
- -использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле,
- -в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- -организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- -различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относится к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

У обучающегося будут сформированы:

- -положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- -ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- -интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- -представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- -основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- -этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- -представления о значении проектной деятельности.
- -интерес к конструктивной деятельности;
- -простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- -внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- -этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- -ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;

- -способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;
- -представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- -бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- -уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- -эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- -потребность в творческой деятельности;
- -учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные:

У учащихся будут сформированы:

- -следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- -дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно;
- -выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- -корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- -проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- -вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- -действовать в соответствии с определенной ролью;
- -прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- -работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа
- -работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- -ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- -прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- -оценивать качества своей работы.

Познавательные:

У обучающегося будут сформированы:

- -выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- -высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- -проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- -использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- -проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя или самостоятельно;
- -выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- -находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя или самостоятельно;
- -проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- -проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- -осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- -высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- -устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;

- -проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- -находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

Коммуникативные:

У обучающегося будут сформированы:

- -слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- -находить точки соприкосновения различных мнений;
- -приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- -осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- -оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- -формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- -проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получат возможность для формирования :

- -строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- -учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- -задавать вопросы на уточнение или углубление получаемой информации;
- -осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- -Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- -Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- -Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- -Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- -Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями
- её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- -Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- -Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- -Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Разделы, темы

СОДЕРЖАНИЕ УЧІ	EFHAEA I	VDC 4 (12	_ \	
Итого:	33 часа	34 часа	34 часа	34 часа
Заключительный урок	-	1	-	-
Человек и информация	1	3	5	6
Человек и воздух	3	3	3	3
Человек и вода	3	3	4	3
Человек и земля	24	23	21	21
Давайте познакомимся	2	-	-	-
Вводный урок. Как работать с учебником	-	1	1	1
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
]			
	1			

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности . Основы культуры труда, самообслуживания (38ч.)

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты . Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты (68ч.)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка (шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу,схеме.

3 Конструирование и моделирование (17ч.)

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

4. Практика работы на компьютере(12ч.)

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной

детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержание	Тематическое	Характеристика деятельности
учебного курса	планирование	обучающихся
«Технология»	на основе рабочей	, ,
	программы	
	курса «Технология»	
Общекультурные и общетрудовые	Общекультурные и	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего
компетенции	общетрудовые	окружения, конструкции и образы объектов
(знания, умения и	компетенции (знания,	природы и окружающего мира, традиции и
способы	умения и способы	творчество мастеров родного края.
деятельности).	деятельности).	Сравнивать конструктивные и декоративные
Основы культуры	Основы культуры	особенности предметов опыта и их связь с
труда,	труда,	выполняемыми утилитарными функциями, по-
самообслуживани	самообслуживания	нимать особенности декоративно-прикладных
я.	(9 часов)	изделий и материалов для рукотворной
Рукотворный мир	Человек - творец и	деятельности.
как результат труда	созидатель, создатель	Анализировать предлагаемые задания: понимать
человека	духовно-культурной и	поставленную цель, отделять известное от неиз-
	материальной среды	вестного, прогнозировать получение
Трудовая	Ремесла и их роль в	практических результатов в зависимости от
деятельность в	культуре народов мира;	характера выполняемых действий, находить и ис-
жизни человека.	мастера, их профессии	пользовать в соответствии с этим оптимальные
Основы культуры	и виды	средства и способы работы.
труда	изготавливаемых	Искать, отбирать и использовать необходимую
1770	изделий в зависимости	информацию (из учебника и других справочных и
	от условий конкретной	дидактических материалов, использовать
	местности; традиции и	информационно-компьютерные технологии').
	творчество мастера в	Планировать предстоящую практическую
	создании предметной	деятельность в соответствии с ее целью, задачами,
	среды.	особенностями выполняемого задания, отбирать
	Организация рабочего	оптимальные способы его выполнения.
	места, рациональное	Организовывать свою деятельность:
	размещение на рабочем	подготавливать свое рабочее место, рационально
	месте материалов и	размещать материалы и инструменты, соблюдать
	инструментов.	приемы безопасного и рационального труда;
	Соблюдение при работе	работать в малых группах, осуществлять со-
	безопасных приемов	трудничество, исполнять разные социальные роли
	труда	(уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в
Природа в	Выражение связи	коллективном обсуждении, продуктивно
художественно-	человека и природы	взаимодействовать и сотрудничать со
практической	через предметную	сверстниками и взрослыми).
деятельности	среду, декоративно-	Исследовать конструкторско-технологические и
человека	прикладное искусство.	декоративно-художественные особенности пред-
	Гармония предметного	лагаемых изделий, искать наиболее
	мира и природы, ее	целесообразные способы решения задач
	отражение в народном	прикладного характера в зависимости от цели и
	быту и творчестве.	конкретных условий работы.
	Использование форм и	Оценивать результат деятельности: проверять
	T-F	<u> </u>

Природа и техническая среда Дом и семья. Самообслуживание	образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.) Человек - наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы - помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония) Декоративное оформление культурно-	изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено
	опрятность), хо- зяйственно- практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в растениями, животными)	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	

Материалы, их	Материалы, их	Исследовать (наблюдать, сравнивать,
свойства, проис-	конструктивные и	сопоставлять) доступные материалы: их виды, фи-
хождение и	декоративные свойства.	зические свойства (цвет, фактуру, форму и др.),
использование	Выбор материалов по	технологические свойства — способы обработки
человеком	их свойствам и в	материалов (разметка, выделение деталей,
	зависимости от	формообразование, сборка, отделка),
	назначения изделия.	конструктивные особенности используемых
	Подготовка материалов	инструментов(ножницы, канцелярский нож),
	к работе.	чертежных инструментов (линейка, угольник,
	Бережное	циркуль), приемы работы приспособлениями
	использование и эко-	(шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и
	номное расходование	инструментами.
	материалов.	Анализировать конструкторско-технологические и
	Способы обработки	декоративно-художественные особенности
	материалов для	предлагаемых изделий, выделять известное и
	получения различных	неизвестное, осуществлять информационный,
	декоративно-	практический поиск и открытие нового знания и
	художественных	умения; анализировать и читать графические
	эффектов	изображения (рисунки, простейшие чертежи и
		эскизы, схемы).
Инструменты и	Правила рационального	Создавать мысленный образ конструкции с учетом
приспособления	и безопасного	поставленной конструкторско-технологической
для обработки	использования инстру-	задачи или с целью передачи определенной
материалов	ментов и	художественно-эстетической информации;
	приспособлений	воплощать мысленный образ в материале с опорой
Общее	Представление об	(при необходимости) на графические изображения,
представление о	устройстве и	соблюдая приемы безопасного и рационального
технологическом	назначении изделий,	труда.
процессе	подборе материалов и	Планировать последовательность практических
	инструментов (в зави-	действий для реализации замысла, поставленной
	симости от назначения	задачи; отбирать наиболее
	изделия и свойств	эффективные способы решения конструктор с ко-
	материала), последова-	технологических и декоративно-художественных
	тельности	задач в зависимости от конкретных условий.
	практических действий	Участвовать в совместной творческой
	и технологических	деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных
Т	операций	практических расот и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор не-
Технологические	Подбор материалов и	обходимой информации, создание и практическая
операции ручной обработки	инструментов. Разметка (на глаз, по	реализация окончательного образа объекта, опре-
материалов (изго-	шаблону, трафарету,	деление своего места в общей деятельности.
товления изделий	лекалу, копированием,	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода
из бумаги, картона,	с помощью линейки,	работы и конечного результата.
ткани и др.)	угольника, циркуля).	Обобщать (осознавать, структурировать и
ткин и др.)	Выделение деталей	формулировать) то новое, что открыто и освоено
	(отрывание, резание	на уроке.
	ножницами, канцелярс-	
	ким ножом),	
	простейшая обработка	
	(шлифование и др.),	
	формообразование	
	деталей (сгибание,	
1	, ,	

	1	
	складывание и др.). Сборка деталей	
	(клеевое, ниточное,	
	проволочное, винтовое	
	и др. виды соединения).	
Графические	Отделка изделия или	
изображения	его деталей	
технике и	(окрашивание,	
технологии	вышивка, аппликация и	
ТСАНОЛОГИИ	др.)	
	Виды условных	
	графических	
	изображений: рисунок,	
	простейший чертеж,	
	эскиз, развертка, схема.	
	Линии чертежа.	
	Чтение условных	
	графических	
	изображений.	
	Разметка с опорой на	
	доступные графические	
	изображения	
Конструирование	Конструирование и	
и моделирование	моделирование	
TI	11	
Изделие и его	Изделие, деталь	Сравнивать различные видь конструкций и
конструкция	изделия. Конструкция	способы их сборки
	изделия; виды	Характеризовать основные требования к изделию.
	конструкций и способы их сборки;	Моделировать несложные изделия с разными
	1 /	конструктивными особенностями, используя разную художественнную технику (в пределах
	изготовление изделий с различными	изученного).
	-	nsy-termorus.
	I KOHCTNVKTURHLIMU	
	собенностями	Конструировать объекты с учетом технических и
	особенностями.	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять
	особенностями. Основные требования к	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать
	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;
	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и
	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.
	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и
Элементарные	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления на-	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в
Элементарные представления о	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления на- значению изделия)	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел,
-	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Конструкция изделия	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и
представления о	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Конструкция изделия (разъемная,	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и
представления о	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Конструкция изделия (разъемная, неразъемная,	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости
представления о	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических
представления о конструкции	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное)	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной
представления о конструкции Конструирование и моделирование несложных	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное) Конструирование и моделирование изделий на основе природных	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы
представления о конструкции Конструирование и моделирование	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное) Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и
представления о конструкции Конструирование и моделирование несложных	особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное) Конструирование и моделирование изделий на основе природных	Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы

	технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического	творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Практика работы	назначения Практика работы на	
на компьютере	компьютере	
(использование	(использование	
информационных	информационных	
технологий) Назначение	технологий) Включение и	Набизата мир образов на акрана коми катара
основных	выключение и	Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной
устройств	компьютера и	природы (графика, тексты, видео, интерактивное
компьютера для	подключаемых к нему	видео), процессы создания информационных
ввода, вывода и	устройств. Запуск	объектов с помощью компьютера.
обработки	программы.	Исследовать (наблюдать, сравнивать,
информации.	Завершение	сопоставлять):
	выполнения про-	 — материальные и информационные объекты;
	граммы.	— инструменты материальных и информационных
	Клавиатура, общее	технологий;
	представление о	— элементы информационных объектов (линии,
	правилах	фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, шири-
	клавиатурного письма,	ну и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и
	пользование мышью.	начертание текста; отступ, интервал и
	Соблюдение	выравнивание абзацев;
	безопасных приемов	— технологические свойства — способы
	труда при работе на	обработки элементов информационных объектов:
	компьютере	ввод, удаление, копирование и вставка текстов.
		Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом,
Работа с	Файлы. Папки	реализовывать замысел, используя необходимые
информацией	(каталоги). Имя файла.	элементы и инструменты информационных
птформациси	Простейшие операции	технологий, корректировать замысел и готовую
	над файлами и	продукцию в зависимости от возможностей
	папками. Простые	конкретной инструментальной среды.
	информационные	Искать, отбирать и использовать необходимые
	объекты (текст,	составные элементы информационной продукции
	таблица, схема,	(изображения, тексты, звуки, видео).
	рисунок).	Планировать последовательность практических
	Работа с ЦОР	действий для реализации замысла, поставленной
	(цифровыми	задачи; отбирать наиболее эффективные способы
	образовательными	реализации замысла в зависимости от особен-

Компьютерное	ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий Правила клавиатурного	ностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
письмо	правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)	

Приложение 1 Календарно - тематическое планирование по технологии в 1 классе на 2018- 2019

No	Планируемая	Фактическая	ии в 1 классе на 2018- 2019 Тема урока
урока			тема урока
урока	дата	дата	ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ (2ч.)
1.	06.09		Путешествие по страницам учебника «Технология»
2.	13.09		Удивительный мир технологии.
			ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (24ч.)
3.	20.09		Краски осени.
4.	27.09		Сушка под прессом.
5.	04.10		Аппликация из листьев. Зайчик.
6.	11.10		Аппликации из листьев. «Моё любимое животное»
7.	18.10		Пластилин. Приёмы работы с пластилином.
8.	25.10		Пластилин. Ромашковая поляна.
9.	08.11		Работа с природным материалом. Мудрая сова.
10.	15.11		Растения. Получение и сушка семян.
11.	22.11		Растения. Овощи из пластилина.
			Проект «Осенний урожай».
12.	29.11		Бумага. Свойства бумаги. Виды бумаги.
			Изделие. Закладка из бумаги.
13.	06.12		Бумага. Закладка из бумаги.
14.	13.12		Насекомые. Работа с природным материалом.
			Пчелы и соты.
15.	20.12		Украшение на елку. Работа с бумагой.
			Проект «Украшаем класс к новому году».

16.	27.12	Украшение на окно. Работа с бумагой. Проект «Украшаем
		класс к новому году» (завершение работы над проектом)
17.	10.01	Дикие животные. Работа с бумагой.
		Коллаж.
18.	17.01	Домашние животные. Работа с пластилином.
19.	24.01	Такие разные дома. Работа с бумагой и природным
		материалом. Домик из веток.
20.	31.01	Посуда. Работа с пластилином. Проект «Чайный сервиз»
21.	07.02	Свет в доме. Работа с бумагой и картоном. Торшер.
22.	14.02	Мебель. Работа с картоном. Стул.
23.	28.02	Ткань. Работа с нитками. Кукла из ниток.
24.	07.03	Учимся шить. Работа с тканью и нитками. Закладка с
		вышивкой.
25.	14.03	Учимся шить. Работа нитками. Пришивание пуговицы.
26.	21.03	Передвижение по земле. Работа с конструктором. Тачка.
		ЧЕЛОВЕК И ВОДА(3ч.)
27.	04.04	Вода в жизни человека и растений. Уход за растениями.
28.	11.04	Питьевая вода. Работа с бумагой. Колодец.
29.	18.04	Передвижение по воде. Работа с бумагой. Плот.
		ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ(3ч.)
30.	25.04	Использование ветра. Работа с бумагой и картоном.
		Вертушка.
31.	16.05	Полеты птиц. Работа с бумагой. Попугай.
32.	23.05	Полеты человека. Работа с бумагой и картоном. Самолет.
		Парашют.
		ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ(1ч.)
33	30.05	Способы общения. Работа с глиной. Письмо на глиняной
		дощечке.

Приложение «

Календарно - тематическое планирование по технологии во 2 классе на 2018- 2019

$N_{\underline{0}}$	Планируе	Фактиче	Тема урока
урока	мая дата	ская дата	- -
			Давайте познакомимся (1 час)
1.	06.09		Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.
			Человек и земля (23 часа)
2.	13.09		Земледелие.
			Практическая работа № 1:
			«Выращивание лука»
3.	20.09		Посуда. (Изделие: композиция из картона и ниток «Корзина
			с цветами»)
4.	27.09		Работа с пластилином.
			(Изделие «Семейка грибов на полянке»)
			Практическая работа № 2:
			«Съедобные и несъедобные грибы».
5.	04.10		Работа с пластичными материалами
			(тестопластика)(Изделие «Магнит из теста»)
6.	11.10		Посуда. Работа с пластичными материалами
			(Изделие: проект «Праздничный стол»)
7.	18.10		Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. (
			Изделие: миска «Золотая хохлома»)
8.	25.10		Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой.

		Аппликационные работы.
		(Изделие: кухонная доска «Городецкая роспись»)
9.	08.11	Народные промыслы. Дымка.
		Работа с пластичными материалами (пластилин) (Изделие:
		«Дымковская игрушка»)
10.	15.11	Матрешка. Работа с текстильными материалами. (Изделие: «
10.	13.11	Матрешка»)
11.	22.11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные
11.	22.11	работы.
		расоты. (Изделие: пейзаж «Деревня»)
12.	29.11	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование.
12.	27.11	Практическая работа № 3
		(Изделие: игрушка «Лошадка»)
13.	06.12	
13.	00.12	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.
		(Изделие: композиция «Курочка из крупы»)
1.4	13.12	
14.	13.12	Работа с бумагой. Конструирование.
1.5	20.12	(Изделие: проект «Деревенский двор»)
15.	20.12	Работа с различными материалами
1.0	27.12	(Изделие: проект «Новый год»)
16.	27.12	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.
1.5	10.01	(Изделие: композиция «Изба»)
17.	10.01	Работа с волокнистыми материалами. Помпон.
		Практическая работа № 4
		(Изделие «Домовой»)
18.	17.01	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными
		материалами (пластилин, глина).
		(Изделие: композиция « Русская печь»)
19.	24.01	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.
		(Изделие: «Коврик»)
20	31.01	Внутреннее убранство избы.
		Работа с картоном. Конструирование.
		(Изделие: «Стол и скамья»)
21.	07.02	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и
		картоном. Плетение.
		(Изделие: композиция «Русская красавица»)
22.	14.02	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные
		работы.
		(Изделие «Костюмы Ани и Вани»)
23.	21.02	Работа с ткаными материалами. Шитье. К Изделие: «
		Кошелек»
24.	28.02	Работа с ткаными материалами. Вышивание.
		Изделие «Салфетка»
		Раздел « Человек и вода» 3 часа
25.	07.03	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами.
		Изонить. (Изделие: «Золотая рыбка»)
26.	14.03	Работа с природными материалами. Конструирование.
		(Изделие: проект «Аквариум»)
27.	21.03	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. (Изделие
= · •		«Русалка»)
		Раздел «Человек и воздух» 3 часа
		1 usqui w louidden ii dosgyn// o lucu

28.	04.04	Работа с бумагой. Складывание.
		(Изделие: оригами «Птица счастья»)
29.	11.04	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.
		(Изделие «Ветряная мельница»)
30.	18.04	Использование ветра. Работа с фольгой.
		(Изделие «Флюгер»)
		Раздел «Человек и информация» 3 часа
31.	25.04	Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина).
		Рельефные работы. «Карта на глиняной дощечке»
32.	02.05	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном.
		(Изделие «Книжка – ширма»)
33.	16.05	Поиск информации в Интернете. Практическая работа №
		5: «Ищем информацию в Интернете».
		Заключительный урок (1 час)
34.	23.05	Подведение итогов. Конференция для обучающихся «Что я
		узнал во 2 классе?»